

KURS ČUDA

ZA POČETNIKE

Alen Koen

KURS ČUDA



ZA POČETNIKE

Ovladavanje putovanjem od straha do ljubavi

Leo commerce

Beograd, 2016

Za Klífa i Oldena,
koji su ga živeli

SADRŽAJ

Predgovor	9
Kako da najbolje koristite ovu knjigu	15
Šta je <i>Kurs čuda</i>	17
1. Jedini izbor koji je bitan	19
2. Krađa identiteta.....	21
3. Budi realan.....	27
Kako je <i>Kurs čuda</i> došao na svet	33
4. Svetlo u bioskopu	35
5. Greh koji nije imao uticaja	44
6. Od tvoje ruke ja živim	57
Ko je autor <i>Kursa čuda</i>	67
7. Zar to nije posebno?	69
8. Slika i ram	85
Da li je <i>Kurs čuda</i> hrišćanska knjiga	94
9. Kraj patnje	96
10. Poslednje beskorisno putovanje	106
11. Više od magije.....	118
Zašto je <i>Kurs čuda</i> napisan jezikom psihologije.....	126
12. Vaš besprekorni vodič.....	127
13. Tiha staza u leto	135
Zašto je <i>Kurs čuda</i> napisan patrijarhalnim jezikom	142
14. Faktor odvrćanja	143
15. Bezvremena ljubav.....	154
16. Zdrav, bogat i mudar.....	160
Zašto ne razumem tekst?	168
17. Snevač i snevano.....	169

18. Srećan san	173
Zašto je <i>Kurs čuda</i> toliko dugačak.....	180
19. Kako biti čudotvorac.....	181
20. Podučavajte samo ljubavi.....	188
Da li treba da se uključim u neku grupu za proučavanje <i>Kursa čuda</i> ?.....	192
21. Kako će se svet okončati	194
22. Diplomiranje.....	199

Epilog: Sve što ste uvek želeli da znate u vezi s <i>Kursom čuda</i> a niste želeli da pročitate ceo <i>Kurs</i> da biste otkrili.....	205
Saznajte nešto više o <i>Kursu čuda</i>	207
Izrazi zahvalnosti	208
Naučite nešto više s Alenom Koenom.....	210
O autoru	211
Pohvale za knjigu <i>Kurs čuda za početnike</i>	212

PREDGOVOR

„Da li znate koliko je vremena potrebno da se pocepa *Kurs čuda* i baci u okean?“, napisao je jedan čovek Solu Stajneru iz *Koleman grafiksa*, prvom izdavaču knjige *Kurs čuda*. Sol me je vodio u obilazak *Kolemanovog* skladišta, koje je bilo sve do plafona ispunjeno gomilama malih kartonskih kutija, a u svakoj od njih su se nalazile po tri debele knjige s plavim koricama koje predstavljaju prvo izdanje *Kursa čuda*. „Šest meseci kasnije isti čovek mi je ponovo pisao, zamolivši me da mu pošaljem još jedan primerak *Kursa*.“

Obojica smo se nasmejali. Ovo je dobro poznata priča. Svako ko počne da radi *Kurs* iskusi zbunjenost i otpor. Koliko sam samo puta čuo: „Dobio sam knjigu pre izvesnog vremena, pročitao neke delove i odlomke, ali nisam mogao da ih razumem. Počeo sam da radim lekcije iz knjige za vežbanje, ali sam prestao. Znam da je *Kurs* moćan i da bi mogao da mi promeni život, ali teško mi je da ga primenjujem. Nadam se da ću mu se jednom vratiti.“ Jedan čovek koji se bavi proučavanjem *Kursa* mi je rekao: „Otvorio sam knjigu prvi put otkako sam je kupio i iz nje je ispao račun – datum na njemu je bio od pre deset godina!“ Pisac i učitelj Robert Holden napisao je: „*Kurs čuda* je jedina knjiga koju su kupili milioni ljudi, a pročitala je samo nekolicina njih.“

Zašto se učenje koje je toliko veličanstveno i koje poseduje toliki potencijal da nam isceli i transformiše život na najbitniji mogući način, čini toliko teškim? Zašto istina koja je toliko jednostavna deluje kao da je teško razumljiva, skrivena i tajnovita? *Kurs čuda*, kaže naš ego, previše je teško shvatiti. Ta knjiga je previše dugačka i kompli-

kovana. Previše je hrišćanska. Nije dovoljno hrišćanska. Previše je u njoj psihologije – podseća me na psihoterapiju. Zašto se u njoj nikada ne koristi zamenica *ona*? Nemam vremena. Imam previše posla. Slova su previše sitna. Stranice su previše tanke – podseća me na Bibliju. Već sam išao na seminar kod Tonija Robinsa. Pas mi je pojeo vežbanku. Previše sam pod stresom da bih se koncentrisao. Pročitacu kada moja deca odu na koledž. Neki od iskaza u *Kursu* su uvredljivi. Sačekacu da izađe film. Kako da znam da psiholog koji ju je napisao nije sve to izmislio? Voleo bih da je lakše.

Ono što je ironično je da je *Kurs čuda* već sam po sebi lak. Moglo bi da se kaže da je to najlakša stvar na svetu zato što je potekla iz izvora koji je izvan svih iskrivljenja koja nam svet nameće. Ljubav, isceljenje i istinsko praštanje mnogo su lakši od sumnje u sebe, briga, problema u odnosima, borbe da se zaradi novac i teškog rada na tome da se popravi sve ono što je pokvareno. Prepustiti se mnogo je lakše nego tvrdoglavo se nečega držati; imati poverenje mnogo više osnažuje od pružanja otpora. *Kurs čuda* je odgovor na pitanje koliko lak bi mogao da nam bude život.

Vaše putovanje kroz život nikada nije ni trebalo da bude borba. Ono što čini život teškim jeste košmar straha koji je nadvladao prisustvo ljubavi. Jedan poetski odlomak iz Poglavlja 14, pasus VI teksta opisuje koliko naše putovanje može da bude lako kada mi to dopustimo:

Kada si naučio kako da donosiš sve odluke zajedno s Bogom, one postaju lake i ispravne koliko i disanje. Nema napora i bićeš vođen nežno kao da hodaš mirnom stazom u leto.

Svrha knjige koju sada držite u rukama jeste ta da vam pomogne da zakoračite na tu lakšu stazu. Učinićemo da *Kurs čuda* postane prizemniji; prevešćemo njegove dalekosežne i uzvišene principe u praktična i lako razumljiva oruđa i omogućiti vam da koristite njegove istine tako da vam život postane bolji. Želim da vas oslobodim bilo kakve zbunjenosti u vezi s *Kursom*, razredim njegovu gustinu, demistifikujem njegove uzvišene istine i pokažem koliko je krajnje

jednostavan. *Kurs čuda* je jednom rečju mapa uz čiju pomoć se izlazi iz pakla. Lekcija 97 u Vežbanci kaže da, ako primenjujete tu lekciju kako treba, možete da sebe uštedite hiljadu ili više godina borbe. Ako bi ova knjiga mogla da vam uštedi makar i delić tog vremena, vreme koje ćemo provesti zajedno biće dobro utrošeno.

Možete da imate korist od ove knjige i ako se već bavite proučavanjem *Kursa čuda* i želite da produbite njeno razumevanje, ali i ako nikada niste proučavali ili praktikovali *Kurs*, pa čak i ako ga nikada nećete praktikovati. Iako vas podstičem da proučite *Kurs*, ipak, ako to i ne učinite, možete da ovde naučite njegovu suštinu. Ako dobijete makar i delić od onoga što *Kurs čuda* može da ponudi, bićete blagosloveni.

Pustolovina u koju zajedno krećemo možda će biti najvažnija u vašem životu. Pa, hajde onda da sada otkrijemo šta je to što vam izaziva bol i kako da osetite olakšanje u vezi sa suludim zapletenim mrežama koje svet stvara. Hajde da razrešimo iluzije koje su učinile da se osećate sićušnim i otkrijemo istinu koja vas čini veličanstvenim. Upamtite šta je ono što čini život vrednim življenja i dopustite da sve ostalo ode u ništavilo iz kojeg je i poteklo.

Put koji sam ja prošao s Kursom

Jedne hladne zimske večeri sedeo sam za stolom zureći u malu smeđu kartonsku kutiju koja mi je upravo stigla poštom. Pokušao sam da zamislim njen sadržaj, ali nisam mogao. Jednostavno sam znao da je ono što se nalazi u toj kutiji važno. A ipak, nisam ni slutio koliko će se suštinski značajnim pokazati sadržaj te kutije kako po moj život, tako i po živote miliona drugih ljudi.

Do tada sam već skoro godinu dana slušao o *Kursu čuda*, gledao ga na reklamnim panoima i slušao deliće razgovora o njemu. Bio sam skeptičan. Pošto sam išao stazom ličnog razvoja već duže vremena, video sam i previše bezrazložnog dizanja prašine i šarlatanstva. I sam naslov knjige me je odbijao. *Kurs čuda*. Da li je to još jedna šargarepa nju-ejdža kojom se maše pred nosom naivnih tragalaca, s obećanjem da će im dati čarobne moći? Ili se možda radi o kultu s ciljem da izgubljene duše napune kovčege s novcem nekog tamo

gurua? Nisam želeo da imam nikakve veze s magijom niskog nivoa. Još jedan metafizički igrokaz nije za mene imao nikakvu privlačnost.

A onda mi je jedan članak u časopisu *Psihologija danas* privukao pažnju. Na ilustraciji uz tekst bile su prikazane tri zlatne knjige kako silaze s Neba i idu ka nekom čoveku na ulici. Uprkos ovoj kičastoj grafici, pročitao sam tekst. Na svoje veliko iznenađenje, zainteresovao sam se. *Kurs* uopšte nije bio ono što sam očekivao. Po svemu sudeći, bio je više duhovan nego materijalan i u njemu se radilo više o svesti nego o stvarima. Pročitavši članak do kraja, osetio sam da me nešto vuče ka tome da nabavim svoj primerak *Kursa* i to je bio više osećaj u stomaku nego intelektualna odluka. Sada shvatam taj svoj unutrašnji glas kao ono što se u *Kursu* naziva *Sveti duh*. U to vreme nisam imao naziv za tu vrstu vođstva koje sam osetio. Sve što sam znao bilo je da želim da saznam šta se nalazi između korica te tri knjige.

Sem toga, tu je bilo i pitanje cene: 40 dolara plus troškovi dostave. Osamdesetih godina 40 dolara je za mene bilo mnogo. Živeo sam u sobi na tavanu koju sam iznajmio od prijatelja, radio jogu, svirao gitaru i slušao motivacione kasete. Nekoliko poslova sa skraćanim radnim vremenom koje sam obavljao omogućavali su mi da platim kiriju od 150 dolara mesečno. Bio sam zadovoljan. Da li su mi zaista bile potrebne tri knjige koje koštaju 40 dolara? Sada se smejem zbog svog oklevanja. Naime, ispostavilo se da su tih 40 dolara bili najbolja investicija u mom životu.

Otvorio sam smeđu kartonsku kutiju i izvadio prvi tom *Kursa*. Na njemu je reč *Tekst* bila utisnuta zlatnim slovima na tvrdom omotu mornarski plave boje. Pročitao sam uvod:

Ništa što je stvarno ne može biti ugroženo.

Ništa što nije stvarno ne postoji.

Tu leži mir božji.

Dok sam čitao, neka moć je izbila sa stranice knjige i obuhvatila me celog, kao da sam otvorio portal koji vodi u neku drugu dimenziju. Nisam shvatio ovaj odlomak, ali je energija koja je potekla iz knjige bila gotovo prejaka i izazvala je u mojoj duši uzbuđenje kakvo